

О чем и для кого написана эта книга

Нет ничего нового под солнцем, но есть кое-что старое, чего мы не знаем.

Лоренс Питер, амер. педагог

На каком уроке наиболее полно раскрывается учитель? Убеждена, что на уроке изучения нового материала. И для меня важнейшим показателем профессионализма является примерно такая формулировка педагогического кредо: «Стараюсь не давать информацию в готовом виде. Работаю так, что ребята сами открывают новое знание». Сказанное означает, что учитель осуществляет проблемное обучение.

Эта книга — о проблемном уроке. Не в смысле «агитации за советскую власть», поскольку эффективность проблемного обучения доказана теоретиками и хорошо осознана практиками. Книга о том, как открывать знания вместе с учениками, о **технологии проблемного урока**. Словечко «технология» нынче в моде и успело разочаровать многих учителей, неоднократно находивших под этим заманчивым ярлыком старый, набивший оскомину призыв «давайте учить лучше!». В моем понимании, педагогическая технология есть ответ на вопрос «как учить?». Поэтому центральные главы книги (главы 2, 3, 5, 6) начинаются со слова «как?» и содержат конкретные педагогические приемы, методы и задания, а также алгоритм подготовки проблемного урока и ряд практических рекомендаций. Однако помимо собственно технологии в повестке дня есть и сопутствующие вопросы: чуть-чуть теории в начале (глава 1), важные обобщения — в середине (глава 4), а «под занавес» (глава 7) — широкая панорама проблемного обучения. Кроме того, читателю предоставляется уникальная возможность заглянуть в себя (глава 8).

Эта книга — для каждого учителя, независимо от того, какой предмет и в каком классе он преподает. Вообще-то в жизни так не бывает, чтобы один рецепт годился для всех. Но технология проблемного обучения действительно универсальна: открывать

знания можно на любом предмете и на всех школьных ступенях. Поэтому книга может быть полезна учителям и первых и выпускных классов, и физикам и лирикам. А чтобы, как говорится, всем сестрам по серьгам, технология проблемного урока раскрывается на самых разных примерах: русский язык и английский, математика и алгебра, природоведение и граждановедение, история, география, психология... Впрочем, темы всех без исключения уроков-иллюстраций просты для понимания, чтобы даже подзабывший тонкости школьной программы читатель мог, не напрягаясь с содержанием, следить за тем, как урок «сделан».

Эта книга — популярная по своему жанру, хотя у нас в стране принято излагать методические разработки научным языком. Но мне страшно близка мысль, которую высказал однажды датский физик Нильс Бор: «Есть вещи настолько сложные, что о них можно говорить лишь шутя». Технология проблемного урока — штука непростая. И если изложить ее строго научно, с терминами и выкладками, боюсь, даже у заинтересованного учителя пропадет всякая охота разбираться. Вот поэтому вполне серьезная по содержанию книга написана совершенно несерьезным языком. При таком стиле изложения некоторые теоретические тонкости неизбежно выпадают, и это минус. Но есть надежда, что моему читателю не будет скучно, и это плюс.

Итак, перед вами — веселая книга о технологии открытия знаний!

